

# 中國藝術家孫遜作品溫美術館展出

## 《神話與反骨》哲思疫下世界

【明報專訊】中國藝術家孫遜受疫情啟發而創作的巨幅紙本畫作《神話與反骨》（Mythology or Rebellious Bone）正在溫哥華美術館首次展出。藝術家在接受本報專訪時表示，創作以佛教中的18羅漢形象作為隱喻，從哲學角度探索對世界局勢的新理解。

《神話與反骨》為藝術家的首次展出，呈現傳統中國畫的捲軸構圖，長達31米，橫向並列數個神話及宗教人物、動物形象。材料使用手工紙、墨水、研磨彩石自製的礦物顏料等，是孫遜於去年春天專門為此次溫哥華展覽所作，呈現了對於新冠疫情的反思。

孫遜表示，新冠疫情影響了全球人民的工作和生活，自己想通過創作，從中尋找意義，《神話與反骨》借鑑了佛教，他認為佛教是一種關於生活的哲學，與德國哲學家海德格爾（Martin Heidegger）的思想相通。「畫中的人物引用自佛

教中的18羅漢，但非直接相關。我想藉此作為隱喻，探討如何理解世界和當前狀況的方式。」「就像開明的、不為日常煩惱所苦的菩薩，看到了更廣大的視野，我想表達將心念轉移到美與平靜的生活觀，不讓疫情主宰心智。」

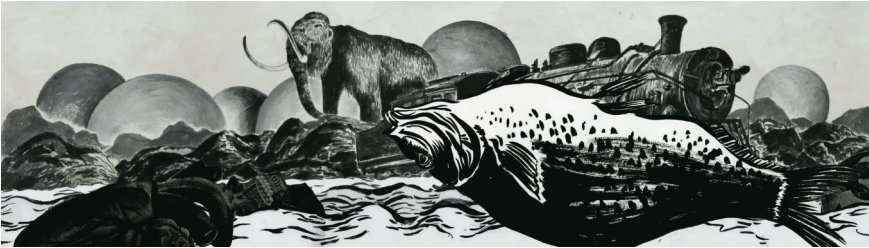
現年41歲的孫遜出生於中國遼寧省，畢業於中國美術學院版畫系，2006年創立個人的動畫工作室π，目前居住在北京。他的作品主要涉及將超現實的紙畫轉化為影像，敘述關於中國歷史的寓言。

孫遜在全球多次舉辦個展和聯展，作品被古根海姆美術館、阿斯楚普費恩利現代藝術博物館等機構永久收藏。

此次與其最新作品《神話與反骨》一併在溫哥華美術館展出，還有孫遜創作於2016年的雙頻動畫《通向大地的又一道閃電》（Mythological Time），表現的是中國的工業化及其環境代價。

孫遜的出生地阜新為中國東北老礦區，礦工、山脈、化石、列車等熟悉的工業場景均成為他視頻裝置藝術中如夢境般的影像，既是一個時代的註腳，亦是他個體的生命記憶。

孫遜表示，除以往使用過的木刻板畫、水墨畫



▲《神話與反骨》節選。  
（受訪者提供）  
◀《通向大地的又一道閃電》節選。  
（受訪者提供）

及工筆畫，自己一直在嘗試納入多樣的材料和媒介，《通向大地的又一道閃電》用於投影屏幕的紙張，就是使用桑樹皮製成的。另外，目前正在籌備中的北京展覽中，包含由油畫製作的長篇定格動畫作品。

對於受疫情限制，無法親身前來溫哥華佈展，孫遜表示遺憾。他說，自己喜歡將國外的展覽與

駐地經歷結合起來，把對當地環境的觀察融入創作中。例如，於2014年舉辦的溫哥華聯展《開卷：重塑中國當代藝術的傳統美》，孫遜的作品中就有大型風景壁畫、長卷及動畫投影，其靈感就來自在溫哥華酒店陽台所欣賞到的山景。

本次溫哥華美術館孫遜作品展出時間為今年2月20日至9月6日。

### 大溫地區天氣預測

| 今天                                                                                 | 3/23 (二)                                                                            | 3/24 (三)                                                                            | 3/25 (四)                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
| 晴間雲<br>3-10℃                                                                       | 晴間雲<br>4-10℃                                                                        | 雨<br>4-9℃                                                                           | 晴間雲<br>3-11℃                                                                        |

### 世界部分城市天氣預測

|     | 溫度(℃)   | 概況  |
|-----|---------|-----|
| 卡加利 | -4 - 7  | 雨   |
| 愛蒙頓 | -7 - 6  | 雨   |
| 溫尼辟 | 1 - 8   | 晴間雲 |
| 多倫多 | 3 - 13  | 晴間雲 |
| 渥太華 | -1 - 17 | 晴間雲 |
| 滿地可 | 2 - 15  | 晴   |
| 三藩市 | 8 - 15  | 晴   |
| 洛杉磯 | 10 - 21 | 晴   |
| 紐約  | 5 - 15  | 晴   |
| 香港  | 14 - 19 | 雲   |
| 台北  | 13 - 16 | 雨   |
| 北京  | 4 - 19  | 晴   |
| 上海  | 4 - 15  | 晴   |
| 廣州  | 14 - 20 | 晴間雲 |
| 新加坡 | 26 - 31 | 雨   |
| 東京  | 9 - 18  | 雨   |
| 悉尼  | 20 - 18 | 雨   |
| 倫敦  | 4 - 14  | 晴間雲 |

### 柏樹山滑雪失聯一夜 2男幸運獲救

【明報專訊】北岸搜救隊（North Shore Rescue）昨日一早前往柏樹山（Cypress Mountain）搜索兩名前一天結伴滑雪卻失聯的兩名男子。搜救隊出發幾小時，即已成功在昨日中午找到兩人，並以直升機載送他們脫離險境。

兩名男子的親友前天無法聯絡上他們，其中一人的女友在深夜報警求助。搜救隊一度判斷該區覆蓋大雪又有濃霧，搜救條件差。還好兩人在昨日上午7時使用手機撥打了電話，說明

兩人暫時平安，只是在等候救援。

搜救隊經理海格（Peter Haigh）指出，被家人指未按照時間返家的兩人，分別是38歲及42歲的男子，一人是去滑雪，一人是玩滑雪板。

海格說，在空中搜索的直升機於昨日中午在Tony Baker Gully的位置發現這兩人，他們整天都留在該區，雖然曾設法離開該區，但沒能走出被困的地區。

海格指出，兩人被找到時除了餓壞了，身體並無大礙，但兩人明顯受到驚嚇。



◀▲北岸搜救隊成功將兩名失聯男子救離險境。（北岸搜救隊提供）



## WINNIE LAM 林太

# 604.813.8111

榮獲大溫哥華地產局終身成就大獎  
榮獲大溫哥華個人銷售數量第一名\*  
2020年已達成超過350宗地產買賣

\*Source: Real Estate of Greater Vancouver MLS statistics in 2007



LIFE MEMBER



MILLION DOLLAR AWARD



SUTTON GROUP VANCOUVER FIRST REALTY

佳域地產

# JINJU 珍珠





## 位於西高貴林

## 鄰近Burquitlam天車站

## 優雅1至3睡房公寓

## 價格由\$449,900起

展銷地址：507 North Road, 高貴林

# 致電 林太 預約參觀

# 604.813.8111

