

最近警方警告大眾，關注一些軟性毒品如狂喜、安非他命等已經在年輕人圈子十分流行，亦是經常在青年人派對出現，家長和學生都應留意和關注。

這些所謂「軟性毒品」非常容易製造，同時上癮程度較可卡因更甚，成為青少年變成吸毒者的捷徑，但基於同輩壓力和對認同感的需求，青年人往往肯以身相試，不怕其毒害和對身體、神經系統的破壞。

家長知道子女面對此類毒品的引誘時，可以怎樣去處理呢？

我們可以分兩面來研究討論，第一是預防性的做法，如何去幫助子女提高警覺，不吸食此類軟性毒品；第二是治療的工作，當子女遇人不淑，或偶一不慎，與毒品結上了不解之緣，家長需要懂得和何去處理，幫助子女戒毒，如有需要則接受治療。

從預防工作方面來說，家庭要自小就提供一個健康的環境給子女去探討社會時尚和熱門的話題、走

勢、和引誘他們的事物，令大家有溝通和分享的渠道和習慣，當軟性毒品成為「派對」的項目時，大家亦可以坦誠地傾談，並且討論在子女活動的範圍內，應如何避免被捲入漩渦。

當然，如果子女能夠面對同輩壓力都不會投降屈服，自己可以按個人的立場和道德、健康作選擇，並且可以容易說聲「不」的話，這個毒品問題對你的子女並不嚴重。

從治療方面來說，如果父母發現子女已經開始吸食毒品，最要緊的是要面對事實，切忌埋頭在沙堆裏，以視而不見的態度，希望只是子女暫時的興趣，很快便會自動戒掉毒品等自欺欺人的行為。當子女開始上癮的時候，吸毒的問題會演變成經濟、安全及法律等問題，家長需要正視和處理。

當子女吸食軟性毒品，家長並不容易發現，所以要平日留意子女的起居飲食習慣，在社區或學校所舉辦有關毒品的工作坊，或講座中學習如何去辨認毒品的知識和技巧，並且以關懷愛護的態度來處理，令子女不會有被責的感覺，免得有更抗拒或更反

派對毒品

苗圃助學長征中國江西起步

5 簡介會講解山區兒童失學悲情

【明報專訊】溫哥華苗圃行動教育協會將於2月28日至3月20日，舉辦連串「助學長征」國際助學步行籌款活動簡介會，讓市民認識中國偏遠山區兒童缺乏教育的現況，並呼籲市民踴躍捐款和響應參加步行。

溫哥華苗圃行動教育協會「助學長征」推廣主任許志信昨日表示，這項「助學長征」國際助學步行籌款活動，是由香港苗圃行動和中國基礎教育助學計劃合辦，為了響應這項活動，溫哥華苗圃行動教育協會將於2月28日、3月6日、3月13日、3月17日和3月20日，於倫弗魯（Renfrew）、高貴林、渥列治

（Oakridge）、本那比公立圖書館和列治文文化中心舉行簡介會。

他表示，簡介會的目的是讓市民認識中國偏遠山區教育設施的不足，以及兒童缺乏教育的情況，並鼓勵市民參加該項步行活動和籌款。活動籌得的款項，將全數用作建設學校，為貧困兒童提供教育。

「助學長征」國際助學步行籌款活動舉行日期為2004年10月至2005年8月，目標是2000萬港元善款，為貧困山區興建101所學校。步行路線為中國共產黨當年長征的路線，即由中國江西省出發，終點為陝

【明報專訊】中僑華埠辦事處為了幫助新移民朋友加深了解加拿大這個新家園，盡快適應新生活，定於3月舉辦多個新移民免費國語講習班，以新移民所關心的基本問題作出安排。主要內容有：

（一）3月3日舉辦銀行制度簡介及新移民理財須知講座：為新移民朋友介紹本地的銀行制度；銀行可提供的各種業務；如何選擇及開設適合你的銀行帳戶？信用卡的申請以及有哪些適合新移民的理財方式等。

（二）3月10日舉辦新移民遇到緊急情況應如何處理的講

座：華人警訊的工作人員將為你介紹日常生活中可能會遇到的各種意外事件；應該如何防範罪案的發生？正確的報警方式；偽鈔的識別以及商業犯罪的預防。

（三）3月17日舉辦汽車及房屋保險講座：汽車保險的種

什麼？與人溝通時如何避免產生誤會等。

（五）3月31日舉辦加國求職文化與技巧講座：由就業輔導員提供最新加國勞工市場資訊；介紹尋找工作的方法和技巧，如何書寫簡歷和求職信？面試時需要注意的各種事項。

以上講座都是安排每周的星期三上午9時30分至11時30分，位於片打西街28號的華埠中僑互助會社會活動中心108室舉行。

以上所有活動均歡迎新移民及有興趣人士參加。查詢或報名可致電604-684-1628，或往該中心報名。

華埠中僑5新移民講

落力打掃

20多名素里Earl Marriot機球隊的成員，昨日連同素里皇家騎警成員、市府職員等，一起為清理素里Bakerview公園而出力。圖中的機球隊成員穿上自己的隊伍制服，參與公益活動，對比兩名剛好在休息的騎警（中立者），形成有趣的畫面。（梁智康攝）

春假日營助青少年創意健康

【明報專訊】各級中、小學生的春假即將在3月開始，很多家長都為如何安排子女「春假」假期的活動而煩惱，希望子女在春假期間，參加一些增廣見聞的課程。

有見及此，中僑互助會定於3月15日至19日繼續舉辦「兒童及青少年英文春假日營」，今年的主題為「創意無限，健康生活」，歡迎5至15歲兒童及青少年參加，內容包括：

(1)培訓個人成長，有認識自我、學習待人接物、培養聆聽技巧。

(2)認識社區，學習運用公共運輸服務、認識中華文化、參觀警局、消防局及圖書館等。

(3)建立健康及良好生活習慣及興趣，提倡建立良好「健康飲食習慣」、提高個人衛生、鍛鍊強健體魄的運動、協助建立良好生活習慣、培養優良「嗜好」及「生活情趣」、鼓勵美勞創作及音樂欣賞等興趣活動。

查詢有關「兒童及青少年英文春假日營」之詳情，可電

【明報專訊】加拿大福音證主協會定於3月至4月舉辦「聖徒裝備證主課程」，目的是裝備信徒和事奉人員，在事奉、靈命及家庭生活各方面的均衡成長，課程包括：

一、門徒訓練（一）：日期由3月20日至4月10日，逢周六上午10時至中午12時，由袁志文博士講授，內容包括鑽研聖經、個人成長、目標導向、小組互導，在基督裏長進，建立穩固屬靈基礎，有助事奉的生命。

二、脫穎而出的。

基督徒裝備訓練

●中僑互助會健康資訊中心定於3月2日至4月1日期間，分別於華埠、列治文加愛中心及高貴林恆基廣場的中僑辦事處，舉辦健康體態研討班，是次研討班由營養師楊嘉欣、劉惠清及體健師梁沛楓，以健康飲食生活為目標，幫助大家建立一套健康的生活模式，從而讓你擁有健康美態，查詢可電：604-408-7274內線2071。

●卑詩沙龍攝影同學會定於3月6日（星期六）晚上7至9時，舉辦“Photoshop”課程，為期八周，由中國電腦博士Dr. Lu用國語及簡體字教授，歡迎參加，詳情可電604-619-2222或604-266-9264。

●溫哥華法鼓山定於3月6日起舉辦國語初級禪訓班，坐禪可發掘並發揮人類潛在智能和體能的最佳方法。對常人而言，坐禪可以堅強意志，改變氣質。在生理方面可以得到新的活力；在心理方面，可以得到新的認識。因此，坐禪能使你獲得一個嶄新的生命，使你發現你是多麼的幸福、自由和生氣蓬勃。上述講座由3月6日起，每個周六上午9時30分至中午12時免費舉行，查詢可電604-277-1357。

●全加陳穎川總堂為慶祝三八婦女節，定於3月6日下午6時，假座華埠國際酒樓舉行聯歡晚會，歡迎參加

。席費15元，查詢電話：604-681-5018。

●溫哥華中山隆鎮同鄉會定於3月8日（星期一）下午5時，在該會禮堂慶祝「三八」國際婦女節，屆時備有各款美食茶點饗衆，歡迎各位會員參加。查詢電話：604-685-6758。

●光愛中心定於3月15日至19日舉辦春假日營，節目包括定向追蹤、BBQ、參觀太空館等。適合1至7年級學生參加，5天收費共25元。

另每周六繼續推出小學英、數補習班及中文學校。查詢604-767-3312。

●溫哥華龍岡親義公所定於3月20日（星期六）舉行慶祝成立81周年紀念，中午12時在該公所禮堂開紀念會，同日晚上6時假華埠富大海鮮酒樓舉行春節聯歡宴會，歡迎各會員出席。

查詢詳情可致電：604-684-3813。

●溫哥華台山海晏公所定於3月27日（星期六）下午6時，假華埠富大海鮮酒家舉行春節聯歡宴會，歡迎全體鄉親參加。查詢電話：604-255-8525。

●溫哥華華人播道會國語聚會，定於3月28日（星期日）晚上7時30分，於溫哥華2575號Nanaimo街，放映《十字架——耶穌在中國》影片，另有詩歌、兒童照顧

街頭獻藝由悽酸變溫暖

二胡大師溝通中西音樂文化



特稿

【明報專訊】中國國家級音樂演奏大師，曾走遍中國各地及世界多個國家演出，又是卑詩大學助教，何以甘願放下身量，現身格蘭護島（Granville Island）及史丹利公園（Stanley Park），變作街頭賣藝人，等待遊人打賞呢？事實是黃繼榮（圖）憑着一支二胡，奏出了加拿大新移民的彩虹曲，亦成功成為中西音樂文化交流的一道橋樑。

出生於上海的黃繼榮，八歲開始學國樂，至今已有40多年經驗，各種中國樂器中以演奏二胡（胡琴）最出色，在國內多次獲獎，成為國家演奏代表，1988年移民溫哥華，曾在卑詩大學的亞洲音樂系當助教，至今每屆夏季，仍然在格蘭護島及史丹利公園街頭演奏，更已被主流社會廣泛認識，曾應邀在加拿大總督專用場音樂會上演奏，表演足跡遍及加拿大各地。

「從上海初來溫哥華時，最大的障礙是語言，英語不流暢，唐人街的中國人亦沒有幾個懂普通話，我感到十分孤獨，更不會有人找我演奏，一身本領難舒展，當時只歎無奈，我以留學的理由到加拿大，唯有在卑詩大學埋頭苦學，盡量節省開支維持生活，由慣於接受萬人掌聲的地方，一下子轉到備受冷落的环境，心中絕不好受。」黃繼榮道出當年到加拿大的苦澀心情。

他慶幸自己在卑詩大學遇到一位西人教授，鼓勵他到街頭賣藝，又帶他申請牌照，當年第一次在格蘭護島的街頭拉二胡，樂韻中出飄出內心悽酸，很怕遇到熟人；不過，一曲過後的掌聲，帶給他無限溫暖，很多西方遊人主動上前讚賞，放下金錢時所露出的欣賞眼光，遠比金錢寶貴。

黃繼榮覺得西方人對街頭賣藝人的看法與中國人有雲泥之別，在中國人眼中，街頭賣藝與乞丐畫上等號，西方人則視之為藝術家，抱着欣賞心態留下小費，令受者有尊嚴得多。

「在格蘭護島及史丹利公園演奏時，不時有遊人問我二胡是否日本樂器，亦有其他西方賣藝者主動前來交談，我經常向他們解釋，亦告之中國音樂特色，多年來的街頭賣藝，間接成為中西文化交流橋樑，許多時每天的收入都逾百元。」黃繼榮表示現時很自豪在加拿大街頭賣藝。

原來在此地賣藝要每年考執照，若果技術退步至未達標準，不能續牌，而賣藝期間絕對不許向遊人討小費，表演的場地及時間均有嚴格限制，令初到此地的中國人，難以想像街頭賣藝都如此專業。

黃繼榮走過新移民的辛酸路，嘗過害怕被人冷眼的苦澀味，今天他能組成溫哥