

兩大攜手 加國華人文獻資料庫啟用

【明報專訊】由卑詩大學亞洲圖書館和中國研究中心，以及西門菲沙大學林思齊國際交流中心共同建立的互聯網加拿大華人文獻資料庫正式啟用，共有一萬一千多個早期華裔移民的歷史資料讓公眾查詢。

這個加拿大華人文獻資料庫的名稱是「加華文獻聚珍」，網址 www.hclmhc.org。卑詩大學亞洲圖書館館長袁家瑜、中國研究中心主任拉里 (Diana Lary) 和西門菲沙大學林

思齊國際交流中心主任王健昨天共同主持啟用儀式。

袁家瑜表示，華人移民卑詩省的歷史早從十九世紀中葉開始，一百五十多年來先僑留下了許多珍貴的歷史文獻和資料，包括家書、商業檔案、文章、中文剪報、學校活動紀錄等，保存在本省各博物館及文物資料庫內，但卻缺乏統一的公開目錄以供查詢。她說，卑大和西門菲沙大學的亞洲圖書館、中國研究中心和林思齊國際交流中心從二零

零年起建立網上加拿大華人文獻資料庫，將本省華人歷史的中文資料收集在一個專題網頁上，目前，資料庫已有超過一萬一千個檔案資料。

她表示，這些資料除了來自本省十二個文物中心的文獻，還要感謝黃朝金、黃陳碧瑜、陳榮祖、林達光和葉春田等華人家族提供的家族資料，另外，列治文市議員史蒂夫斯 (Harold Steves) 也提供了不少他個人收集的早期華人資

(左起) 袁家瑜、黛安娜和王健主持「加華文獻聚珍」的啟用典禮。(王介中攝)

【明報專訊】前聯邦亞大事務國務部長陳卓愉指出，較早時他以「申奧大使」的身份協助宣傳溫哥華的申辦奧運活動，但為免引起混淆，從現在起，他將正名為「加拿大運動大使」，繼續為申奧宣傳，他並呼籲溫哥華市民在全民投票時投贊成票，以協助溫哥華爭取申奧成功。

陳卓愉稱，不久前接獲外交部方面通知，奧委會認為「申奧大使」的名稱，與奧委會指派的大使有重疊之處，並將他正名為「加拿大運動大使」。

不過，陳卓愉說，不管名稱如何，並不影響他參與溫哥華爭取二零一零年冬季奧運主辦權的工作。他表示，華裔社區這次非常支持溫哥華主辦二零一零年冬奧，不單在溫哥華市，在列治文、本那比等華裔聚集的城市，也陸續有社區人士發起支持奧運的活動。

至於溫哥華市為申奧舉辦公民投票一事，陳卓愉表示，這是一項政治決定，他不便評論，不過，他相信，如果有愈多民眾在公民投票時，投支持票，那麼將有助於溫哥

【明報專訊】蘭里的社區穿梭巴士自去年十二月底開辦以來，乘客量一直有增加，平日的乘客人數，更是運輸聯網四條社區巴士線中最多者。該條巴士線甚受學生歡迎，加上需求甚大，運輸聯網決定加開一班四十呎長大巴。此外，基於目前的乘客量，運輸聯網本年度亦會增加這區的巴士服務。

運輸聯網去年先後在一些乘客量較

小巴乘客日增 蘭里加開大巴

士和四部廿人小巴，行走四條路線。

新的蘭里穿梭巴士服務，於廿三日即聖誕節前兩天啟用，由於學校假期緣故，首兩周乘客非常少，及至一月六日即復課後，乘客量大增，蘭里區穿梭巴士服務的人數，更成為四區之冠。由於在上下課時乘客量甚大，令到有人搭不到巴士的情況出現。

運輸聯網現正檢討該區行走 Walnut

【明報專訊】本那比多元文化協會舉辦的「活用英語班」，將於二月五日上午十時正至十一時半在本那比Sussex街6050號西本那比聯合教會舉

活用英語班

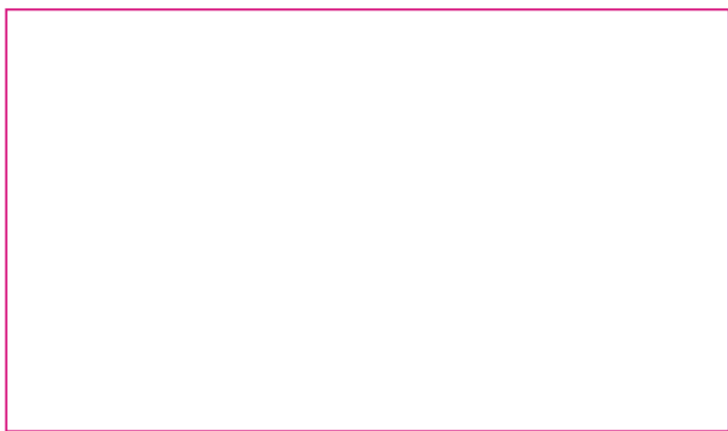
中藝攝影會三老聯展

【明報專訊】中藝攝影學會由今日起至二月十五日農曆新年期間，假座溫哥華中央圖書館「慕雅藝廊」舉行一個題為「夕陽頌」的攝影藝術作品展覽，展出該會兩位顧問簡慶福、黃貴權以及連登良三位國際著名之香港資深攝影家之作品。

上述三耆老最年長者已逾八十，最年輕者亦登七十高齡。他們一生醉心影藝，從影近半個世紀，現仍孜孜不倦，健步如飛，足跡遍及中國大江南北和世界各地。耆老三人累積豐厚經驗，對拍攝畫意作品，揮灑自如，參加國際沙龍比賽，獲獎無數，而所得之榮譽和高級名銜不勝枚舉，廣獲攝影同好尊為大師級之攝影家。

簡、連、黃三君子兩年前曾在國內外舉行巡迴攝影聯展，中藝攝影學會與中華文化中心曾為他們主辦在溫哥華之展出。該次展覽，吸引數以千計之中西人士前去觀賞，好評如潮。

「夕陽頌」之影展自去秋以來，開始在中國各地舉行，今在溫哥華是北美洲之首站展出。將展出簡老等三人之近作共六十幅。內容豐富，題材廣泛。展覽時間是即日起至十五日，上午十時至下午五時。歡迎



簡慶福的一幅作品。



【明報專訊】運輸聯網董事局通過利用加拿大城鎮聯盟的撥款，研究一項車站汽車試驗計劃 (Station Car Pilot Program, 上圖)，希望鼓勵那些在人口密度低的地方工作或居住的人，多使用公共交通工具，毋須刻意添置多一部汽車，造成浪費。

這個車站汽車試驗計劃的構思源自美國和歐洲，以德國鐵路為例，目前在柏林和法蘭克福就有近七百部車站汽車投入服務，年底可能增至一千五百部。根據此等國家的成功經驗，乘客只需繳付月費，便可使用該等汽車來往車站與居所或辦公室，甚至前往購物，毋須特別為交通接駁問題花大筆金錢買另一部汽車。

事實上，汽車是家庭的重大投資，但它大部分時間是閒着，等同浪費。相反，車站汽車可以在一天內，供多人輪流租用，大大增加效益。

此等汽車一般只載二人，車身較小，泊位較容易，可紓緩停車場的緊張情況。以一部可載二人的車站

汽車來說，一個普通車位，就可容納泊下三點五部。

運輸聯網其實早於前年已表示有意試辦，並得到一個鼓勵共乘車輛的非牟利機構互助汽車網絡 (Cooperative Auto Network) 申請

試辦。根據該機構的構思，會在今年九月先在本那比的埃德蒙茲 (Edmonds) 架空列車車站試開五部，試驗期十八個月，之後會嘗試在列治文和高貴林兩個城市，物色合適試辦的地點。不過，有關試辦細則，例如收費標準、使用電力推動汽車還是汽油和電力兩用汽車等仍待研究。

根據外國的經驗，乘客可利用電腦，預訂使用車站汽車的時間，然後在螢幕看看哪一處最近的地方停有車站汽車，然後按時取用。到達目的地後，只需將車子泊好，等下一位乘客使用。就是這樣，一天內，同一部車子可供多人輪流使用。以加州為例，租用這種汽車的人每月花四百美元，比自己養車每月開支五百多元慳回最少一百元。

根據運輸聯網的調查，低陸平原四分之一人表示或會使用車站汽車，而百分之十五的人更說肯定會用。另外，年齡在十八至卅四歲、年入三萬至五萬九千元、獨居及三人或以上的家庭、素里

居民、退休和無業的人對這種汽車有較大興趣。初期，車站汽車專門店會設於車站內方便乘客，但日後亦可設於大學區、會議中心、旅遊區、市中心的高層商廈、休憩地區和柏文共管屋苑等。

運輸研究車站汽車計劃 推動多人合用一車

「壽山石藝暨中華珍品展銷會」昨日在中信中心舉行開幕儀式。主辦機構花神里藝術有限公司引進130件來自中國福州的壽山石藝術品，其中有金瓶梅《神鵬俠侶》中的「神鵬」，栩栩如生；也有以餃子為題材的「家常便飯」，古趣盎然。圖為剪綵時攝 (左起) 西門菲沙大學王健教授、亞洲民俗協會主席顏陳素文、加拿大運動大使陳卓愉、牧師李紹光、花神里

石藝展