維市百年華人墓地遭塗鴉

清潔公司回饋社會免費清洗

【明報專訊】維多利亞有逾百年歷史的華人墓園早前遭人塗鴉，不過得到當地主流公司免費清洗，已恢復舊貌。華社及保育團體紛紛說，維城和諧的族裔關係沒有因爲這事件而受到破壞。

維多利亞市歷史悠久的華人墓園上星期遭人塗鴉，被人噴上紅色符號、字母與筆劃，表面上看不出有任何意思。當地傳統保育組織Hallmark Heritage Society的會長約翰遜（Ken Johnson）透露，這次塗鴉，殃及5個墓碑及祭壇的兩條樑柱，但已在周四（6日）被清洗乾淨。

約翰遜又說，墓園之內，確實有墓碑傾倒的現象。主要是因爲日久失修，自然力量所爲，並不是惡意事件，與日前的塗鴉無關。

約翰遜透露，一般相信，這次塗鴉是三兩頑童所爲，但由於證據不充分，除非肇事者自首投案，否則很難入罪。

約翰遜肯定地說，維多利亞市的族裔關係和諧，沒有受到這一事件破壞，比如是日前的清洗行動，也是由當地一家清洗公司Goodbye Graffiti自願進行，沒有收取任何費用，該公司把這一工作當作對社區的回饋。清洗時，該會也派人確保清洗作業不會影響到傳統保育。

域多利中華會館主席陳德光表示，當地僑團每逢清明，總會到該墓園向先僑致祭，除了中華會館之外，還有洪門及一些宗親會等團體。

陳德光表示，維多利亞的族裔關係和諧，中華會館主辦的宴會，都有其他族裔的官紳名流出席。他不相信塗鴉事件，與種族主義有關，他也估計是頑童所爲。

約翰遜指出，這華人墳場已成維多利亞傳統的部分。就在日前，也有華人從溫哥華到來拜祭。

陳德光感謝約翰遜、Hallmark Heritage Society及Goodbye Graffiti的東主Kevan Cooper；讚許他們以專業知識，騰出時間義助清洗。

該華人墓園於1903年在哈寧角（Harling Point）設立。當時華人落葬後，會按習俗再執骨運回中國安葬，但到了1933年因爲戰亂等關係，被逼停止，骸骨長久安葬墓園。該墳場已經被確認爲加拿大國家歷史地點（National Historic Site of Canada）。

▲清潔公司義務清洗塗鴉。（約翰遜提供）
►其中一個華人墓碑遭人弄污。（陳德光提供）

大溫地區天氣預測

今天	10/10 (一)	10/11 (二)	10/12 (三)
晴間雲 7–13℃	晴間雲 5–13℃	晴 5–14℃	晴 9–14℃

世界部分城市天氣預測

	溫度(℃)	概況
卡加利	–3 – 3	雨後雪雨
愛蒙頓	–5 – 2	上午雪雨
溫尼辟	9 – 13	雲後晴
多倫多	5 – 13	晴間雲
渥太華	2 – 12	晴間雲
滿地可	4 – 13	晴間雲
三藩市	11 – 21	晴
洛杉磯	17 – 31	晴
紐約	9 – 16	上午雨
香港	22 – 26	多雲
台北	24 – 28	雨
北京	10 – 19	晴
上海	17 – 21	雲後晴
廣州	22 – 29	晴間雲
新加坡	25 – 33	上午雷暴
東京	13 – 19	晴間雲
悉尼	13 – 32	晴
倫敦	6 – 16	晴間雲

《長江圖》藝術成分高屢奪獎

導演楊超：中國觀眾未必受落

【明報專訊】獲得不少獎項與提名的中國電影《長江圖》正在溫哥華國際電影節上映。導演楊超指出，國內藝術與娛樂院線並不分明，《長江圖》的觀衆雖多，但不少人入錯場，引來失望及漫罵，對此他感到無奈。

中國電影《長江圖》因爲其攝影上的藝術成就，在本年2月奪得本屆柏林影展銀熊獎。本月初，《長江圖》又入圍第53屆金馬獎最佳攝影（李屏賓）與最佳音效（房濤、郝智禹）兩個項目。更有報道指《長江圖》曾獲舉薦競逐本屆奧斯卡最佳外語片獎項，但最後由《大唐玄奘》代表中國。

《長江圖》的導演楊超最近出席溫哥華國際電影節的放映活動，並與觀衆交流。《長江圖》在9月開始在中國上映，被問到國內觀衆的反應時，楊超說，其實自己的電影在中國已經取得10萬人的入場紀錄，可是中國大陸沒有專門的藝術電影院線，他的《長江圖》與《變形金剛》等電影編排在同一家影院放映。結果是有不少觀衆入錯場，因爲電影不是娛樂片，引來觀衆失望甚至漫罵，特別是跟隨家長入場的小孩。對此他也感到很無奈，但他強調也有中國觀衆深受電影打動。

《長江圖》以菲林（膠卷）拍攝，十分罕有，楊超解釋，他在數年前與攝影指導研究了很久，要呈現長江的霧氣煙霞，還有沿岸城市的霧霾，最佳辦法是使用菲林拍攝，才能夠呈現出那種層層疊疊的感覺。但數碼攝影技術一日千里，假若是今天開拍這部電影，他會選用數碼攝影，效果不遜於菲林。

楊超介紹電影《長江圖》。（陳志強攝）

楊超又澄清，《長江圖》沒有國內版與國外版之分，只有一個版本與全世界觀衆見面。

有人把《長江圖》中的女主角，形容爲長江女神的化身，楊超表示，電影其實可以有多重解釋。他說這部電影只是呈現一種樸素的終極關懷，電影人物沿江尋訪古廟，一直溯江而上，直至長江位於西藏的源頭，再與老喇嘛相遇。但他強調，電影並不是宣揚基督教，也不是推崇佛教或是道教。

楊超又說，《長江圖》以一個地標作爲主角，以長江作爲敘述的主軸，而不是以人物串聯故事。楊超承認，這並不是一般電影，特別不是中國電影所慣用的模式。

楊超解釋，船上拍攝與陸地拍攝的最大差異是，攝影機跟隨江水漂流，但船隻不能像汽車一樣煞停在同一個地點。一個鏡頭要重拍，就算停機船隻仍會繼續漂流，比較費勁。

649 10月8日 星期六 中獎號碼

	3 27 33 38 42 48
特別號碼	32
百萬大獎號碼	48901428–01
幸運寶號碼	11 12 26 73
BC-49	7 11 15 32 37 38
特別號碼	46

中獎號碼以彩票局正式紀錄為準
查詢可瀏覽彩票局網頁：www.bclc.com

卑詩生蠔入口香港解禁

【明報專訊】省農業廳長李尼克（Norm Letnick）宣布，香港政府對卑詩入口生蠔解禁，本省生蠔可再進入香港。

李尼克昨日發表聲明，指香港食安中心經過詳細考慮後，同意取消自本年4月開始對溫哥華島出產的生蠔或由加國Pacific Rim Shellfish Corp生產的蠔製品的禁令，即日生效。

李尼克說，卑詩的海鮮業是全國品種最多的，超過100種，包括可持續養殖業的三文魚、貝殼類等。而省府也一直致力在國外推廣本省海鮮產品，2015年的出口量達到35億元，卑詩最大的五個海鮮市場分別爲美、中、日、香港及越南。

訃告

先嚴蘇公明林廣東省番禺人不幸痛於二零一六年九月廿三日晚上八時五十分壽終正寢積閏享壽一百零五歲不孝等隨侍在側親視含殮遵禮成服謹擇於十月十五日(星期六)上午十時正假本那比海景墓園(Ocean View Funeral Home, 4000 Imperial Street, Burnaby)舉行喪禮出殯歸土卜葬於素里華麗墓園(Valley View Memorial Gardens, 14644–72nd Ave., Surrey) 恭屬宗親戚友鄉世誼 哀此訃

孤哀子 文偉 文浩 文祺
孫男 漢森 漢珩 漢瑜
孫女 淳恩 景滔
外孫女 李詠妍
外曾孫女 黃Avery
孫婿 黃洛斌
孫婿 鄭鏡基
孫婿 李忠
孫婿 楊宜佳
孫婿 范麗貞
孫婿 謝淑芬
孫婿 梁慧燕
孤哀女 潔儀 潔玲
孤哀子

聞

同泣告

治喪處電話：604–321–0062