

冤家路寬話劇願愛繫兩岸

下月本那比首演 5月移師上海登場

明報專訊冤家不一定路窄，既可路寬亦宜解不宜結，一群在溫哥華的中國兩岸三地演藝人員，帶着樂見兩岸和平的使命，希望透過話劇活現海外華人的一團和氣，特別編排一齣名為「冤家路寬」的話劇，內容更有音樂歌舞表演，但願笑中帶淚道出他們期望中華民族團結的心聲。

該話劇下月首先在本那比公演，五月到上海演出，現正期望能在台灣登台。

該話劇的總導演鄭星是中國大陸一級演員，亦是著名導演，昨日在華埠中華文化中心向傳媒表示：「當我看見所有工作人員冒着嚴寒及

大雪，下班或下課後帶着疲累身軀一同排練，有些更是乘坐公車前來，各人沒有一分車馬費，我很感動，淚盈於睫，我知道大家都有一個心願，希望兩岸能夠冤家路寬，走出一條和平大道。」

在台灣創作了「思念總在分手後」、「外婆的澎湖灣」等名曲的音樂大師葉佳修，除了擔任該劇的音樂總監，亦將自己的作品義務給該劇使用，另一位在8歲開始演戲，紅遍台灣演藝界40多年的余繼孔，義助擔任藝術顧問及演員，另外有上海著名導演及演藝老師盧焱、中國大陸資深電影及電視紅人黃彬彬、天津歌舞劇

編舞家岳瑩、香港話劇演員陳小竹等，都傾力為這齣話劇獻出自己。

團長兼編劇湯其雲表示，他編該劇希望透過在海外的兩岸三地華裔情，表達出希望中華民族能以愛相繫，減少仇恨。話劇主軸是說台灣富商的女兒在加國留學，與來自中國大陸的留學生談戀愛，當中道出兩岸三地留學生的心聲，亦表達中國文化與加國文化的差異，是一齣大型歌舞話劇。

「冤家路寬」將於4月7日晚上7時30分於本那比的 Michael J. Fox Theatre 公演，查詢電話：778-885-5690。

冤家路寬各演員及工作人員大合照。

(鄒治國攝)

溫市北京水族館合作科研培訓
兩地簽約派員互訪取經

(左起)奈廷格、胡維勇及克肖在簽約後合
攝。(鄒治國攝)

明報專訊中國北京海洋館與溫哥華水族館昨簽訂合作備忘錄，加強雙方在水族館的科技研究及培訓員工的合作。北京海洋館現正研究繁殖中國海洋寶「中華白海豚」，若研究出成果，會考慮送數尾到溫哥華水族館飼養。

簽約儀式昨日下午在溫哥華水族館舉行，由溫哥華水族館委員會主席克肖(Kershaw)與北京海洋館總經理胡維勇主持。胡維勇在簽約儀式後稱，他們正與中國科學院的水生研究所合作，研究中華白海豚的生態及繁殖方法，保護該種珍貴的中國海洋特產免於絕種。目前研究雖然有進展，但仍未能廣泛繁殖，若能研究出廣泛繁殖的方法，希望能運一些中華白海豚到溫哥華，讓北美洲的居民主可欣賞到該種海洋奇珍。

他又稱，中國研究海豚的工作在世界頗有名，目前全中國水族館所擁有的海豚及海獅數目，在世界上是第一位，該兩種海洋動物經中國的專家訓練後，演技更具人性化。至於這次與溫哥華水族館的合作，是北京海洋館首次走出國門與國際合作，由於溫哥華水族館有48年歷史，無論在管理技術及人才培訓都較北京海洋館優勝，值得借鏡。

北京海洋館現正計劃在北京建築一個海洋館的研究中心，溫哥華水族館會派員前往北京，訓練中國的海洋水族館人才，包括在管理及科技研究等方面。

溫哥華水族館總裁奈廷格(Nightingal)表示，該館至今僅與日本及美國的拉斯維加斯兩地水族館簽署合作協議，中國是第三個合作伙伴，選擇與北京海洋館合作，因該館位於中國首都，而且頗具規模，雙方在經過兩年的磋商才達成合作協議，未來九個月內將會派員到北京協助培訓，而北京亦會派員到溫哥華學習，雙方合作有助將兩地水族館的視野擴闊。

全國運動宣傳保養車胎優點 省錢 環保 安全

明報專訊聯邦自然資源部與加拿大橡膠協會(The Rubber Association of Canada)現正推行車胎適量充氣和保養運動，既可為車主每年節省60元，又能增加駕駛安全，以及減少車輛排放二氧化碳的數量，達到保護環境的作用。

「善用車胎」(Be Tire Smart—Play Your Part)全國運動為期3年，當中包括印製單張派發給車主、舉行一連串研討會及即場免費車胎氣壓檢查，為車主提供車胎適量充氣和保養的知識等，整個計劃約需50萬元。

聯邦自然資源部個人交通工具節能項目經理莫內特(Beverley Monette)昨日表示，這項運動已於去年秋季展開，預計於明年結束。但是由於該項運動頗受車主歡迎，相信會再延期，實際日期還在訂定中。

雜技籌款

中國國家雜技團昨日在列市 Lansdowne Mall 示範表演，觀眾在欣賞精彩的雜技演出之餘，還可隨意樂助，善款悉數撥捐列治文醫院，作為購買醫療儀器之用。(梁智康攝)

溫市撥百萬助建藝術家廉屋

明報專訊大溫地區低收入的退休表演藝術家，在兩年後將有一個屬於自己的柏文大廈。溫哥華市議會昨日通過撥款100萬元，幫助興建這個稱為「表演藝術之家——海旁花園」(Performing Arts Lodge—Bayshore Gardens)的廉租屋。

「表演藝術之家——海旁花園」位在溫市中心煤港(Coal Harbor)的Westin Bayshore酒店旁，提出此案並在落成之後負責管理的PAL Vancouver已得到卑詩房屋公司的撥款，也自行籌募到部分經費。

這項計劃預計在兩年後完成，將有111個單位，單位將優先給低收入和行動不便的退休表演藝術家租用。

昨日約有近30位表演藝術界人士到市政府旁聽委員會開會，當他們知道市議會通過撥款時，不禁起立鼓

表演藝術之家海旁花園已開始動工。(王介中攝)

明報專訊韓國食品節展銷會將於4月2日至4日假列治文時代坊舉行，屆時市民大眾可以免費入場，品嘗超逾100多種韓國傳統風味食品及飲料。

馬歇爾表示，卑詩跆拳道協會將於4月2日上午11時在韓國食品節展銷會表演跆拳道助興，增添熱鬧氣氛。他又說，韓國食品節展銷會免費入場，歡迎市民參觀品嘗。

韓國貿易中心是韓國駐溫哥華總領事館的一個商務部門，致力推動韓國與加拿大兩國的投資及貿易。

韓國食品節4月開，是次參加韓國食品節展銷會活動的十多間公司，將在會場展示超過120種韓國傳統風味食品及飲料。

馬歇爾表示，卑詩跆拳道協會將於4月2日上午11時在韓國食品節展銷會表演跆拳道助興，增添熱鬧氣氛。他又說，韓國食品節展銷會免費入場，歡迎市民參觀品嘗。

韓國貿易中心是韓國駐溫哥華總領事館的一個商務部門，致力推動韓國與加拿大兩國的投資及貿易。

學生衣著

列治文學校局早前(23日)對各學校發出衣著規範政策、附例和指引，並要求各校在6月1日前提出意見，在今年9月起，各學校必須有一套衣著指引給學生和教師。

列市學校會出現學生衣著太暴露，太干擾他人，影響學習，例如穿著極低腰的褲子使內褲外現，或是穿太低胸衣服或太緊身、細少的T恤，露出身體不應露出的部位，令其他學生或教師受影響。

學校的校長本是各學校執行衣著規範的最高權威，但各校長必須要有一律立場，清楚的指引及執行的明確尺度，免令不同學生或教師在不同學校受到不同尺度的處分。

在學校的衣著問題，過往已經受家長關注，並成為家長要求設立傳統學校的其中一個原因，美國教育界曾經表示，研究資料證明穿著制服上課能夠增加學生良好紀律，並且令一部分學生成績有進步，值得效法。

要學生衣著端正端正，這並不只是外表的問題，很多青少年穿著衣服的款式是由內而外，衣服只是一個媒介，例如要透過奇裝異服來傳遞一些訊息，或是要舒展一點心中的不快或反感。

所以，學校衣著問題絕不會因為幾頁紙張排印了些指引便解決，因為這只是第一步，相信各學務委員不會如此幼稚單純誤信這是捷徑，要徹底去改變，學校和家庭必須合作，改造青少年。(二之一)

反擴建

原住民團結網絡(Native Solidarity Network)組織昨日在溫市勝利廣場(Victory Square)示威，反對發展商三角洲酒店(Delta Hotel)在錦碌(Kamloops)原住民土地擴建Sun Peaks滑雪度假旅遊設施。示威者指該項擴建計劃將會摧毀Secwepmc原住民社區的生活。(梁智康攝)